

12 ottobre 2005
Multicinema Planet Guidonia-Montecelio

Seminario di studi

Didattica e sociale nel fare cinema breve a scuola Esperienze a confronto

Struttura

Il seminario riguarderà l'esame di alcune significative esperienze audiovisive, progettate e realizzate in ambito scolastico ed universitario con particolare riferimento per il centro e Sud Italia.

Il video come strumento di educazione e comunicazione

Interviene il dott. Luciano Di Mele, ricercatore dipartimento Ricerche storico- filosofiche e pedagogiche dell' Università degli Studi di Roma La Sapienza

Centro-Sud: orientamenti dell'esperienze audiovisive nelle scuole elementari, medie inferiori e superiori

Esperienze audiovisive maturate in ambito scolastico

interviene Prof. Massimo Albin direttore del centro di produzione video del Liceo J. Sannazaro di Napoli

La tecnica al servizio della comunicazione: l'esperienza del centro di produzione Sannazaro per le scuole di Napoli.

Il video come strumento di riflessione sociale

Orientamenti della produzione audiovisiva nel Dipartimento di Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli studi Roma 3.

Interviene il prof. Giorgio De Vincenti, direttore del Dipartimento Comunicazione e Spettacolo Università degli Studi Roma 3

Esperienze audiovisive maturate in ambito scolastico

L'esperienza di Girocorto: l'audiovisivo come ponte per il dialogo intergenerazionale ed interscolastico.

Intervengono la prof.ssa Raffaella Vigliotti e la prof.ssa Daniela Caleffi

Futuro prossimo: progetti di collaborazione tra Scuola ed Università

Esperienze audiovisive di collaborazione tra scuola ed università

Scuola ed università una video strada da percorrere insieme

Interviene il prof. Claudio Colnaghi della scuola media A. Manzoni di Messina

Scuola e Università, progetti in rete: l'esperienza dell'E.I.P.

Interviene Paola Tantucci presidente E.I.P. Italia

Coordina il seminario la dott.ssa Serena Lodovici