

SCUOLE SUPERIORI



All'I.I.S Sandro Pertini di Crotone

Mio Sud

Motivazione: Il documentario apre uno squarcio sulle diverse realtà del sud, presentandole con originalità, realismo e poesia



Al Liceo Polispecialistico Gandhi

La strada

Motivazione: Un messaggio forte e convincente dove il tema dell'handicap viene ribaltato rispetto ai soliti stereotipi narrativi.



ex aequo

Al Liceo Scientifico Einstein di Molfetta

Io sono, io sei, io è

Motivazione: Lo stereotipo del triangolo amoroso diventa un pretesto per scrutare il mondo degli affetti e l'impossibilità di comunicarli. Un paesaggio, volutamente da cartolina, è il muto testimone del dramma interiore dei protagonisti.



Al Liceo Scientifico E. Segre di Marano (NA)

Count-Down soluzione estrema

Motivazione: Le citazioni cinematografiche diventano il tessuto narrativo di un racconto in cui contenuti morali ed esercizio di stile si coniugano in un ritmo serrato e convincente.