

CONCORSO CORTOMETRAGGI SCUOLE

LE SCUOLE FINALISTE

Ben 310 cortometraggi sono pervenuti alla Direzione del Festival, un ulteriore incremento in quantità e qualità rispetto allo scorso anno. Ancora una volta, la scuola italiana sta dimostrando, pur nelle ristrettezze economiche in cui versa, un'incredibile vivacità culturale e un'apertura ai temi più importanti del nostro secolo: la violenza, la guerra, i diritti umani, l'intercultura, l'emergenza ambientale, il dialogo intergenerazionale e interculturale.

La scuola risponde con fantasia e impegno sociale, si apre alle collaborazioni con l'esterno, con le famiglie con gli anziani, con i professionisti del mondo dell'immagine, con i docenti del mondo universitario.

Alcuni dei lavori pervenuti non sfigurerebbero, né per fantasia, né per tecnica, in rassegne di cinema professionista.

Il lavoro della giuria, presieduta dal prof. Giorgio De Vincenti, Direttore del Dipartimento Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma 3 ha allargato il numero dei selezionati in relazione all'alta qualità dei lavori che non sarebbero potuti rimanere fuori dalla cerchia dei finalisti.

Tutte le scuole in elenco meriterebbero un premio, così come quelle che non compaiono.

Tutti i cortometraggi nascono da un grande entusiasmo e da una grande professionalità, che va a tutti riconosciuta. Tutte le scuole riceveranno un diploma di partecipazione per aver partecipato al nostro Festival.

Ringraziamo tutti i colleghi, gli studenti, i professionisti dell'audiovisivo, che hanno reso possibile con la loro partecipazione **Girocorto**.

Segue elenco dei finalisti divisi per categorie