



LE GIURIE



LA GIURIA POPOLARE

La giuria popolare è stata quest'anno organizzata dal *Consorzio Scuole Roma 33*. Il Consorzio riunisce le scuole del territorio, organizza progetti culturali in rete, corsi di aggiornamento, iniziative culturali collegate alle realtà sociali e imprenditoriali della zona.

Il Consorzio diretto dalla dott.ssa Valenti, ha accolto con entusiasmo la proposta lanciata da *Girocorto*.

La giuria popolare è stata organizzata scegliendo tre scuole pilota: una elementare, la *Eduardo De Filippo* di Villanova; una media, l'Istituto comprensivo *Manzi* di Villalba e una superiore, l'*Itis A. Volta* di Guidonia Montecelio.

All'interno di ogni scuola sono stati scelti alunni di differenti classi per formare il gruppo giuria, che ha designato, al suo interno, un presidente e un segretario. Ogni gruppo è stato coordinato da un docente: Giuseppe Candidi per l'elementari, Mariella Palermini per le medie, Raffaella Vigliotti per le superiori.

Gli studenti hanno seguito con incredibile interesse i cortometraggi e svolto con serietà il loro compito di giurati. Al termine delle proiezioni hanno decretato il vincitore per ogni singola sezione e stilato la motivazione.

La valenza didattica del lavoro è stata notevole e testimonia sempre di più la necessità di applicare nella scuola del futuro le strategie della New Media Education e della Pair Education.

LA GIURIA D'ESPERTI

La giuria d'esperti presieduta dal prof. Giorgio De Vincenti del Dipartimento di Comunicazione e Spettacolo Università Roma 3 è stata composta da:

Luciano Di Mele - docente presso il dipartimento Ricerche Storico- Filosofiche e Pedagogiche Università degli Studi di Roma *La Sapienza*

Rosario Galli - scrittore

Emanuele Scaringi - sceneggiatore

La giuria ha visionato e selezionato tra i video pervenuti la rosa dei semifinalisti e quella dei finalisti. I video dei finalisti saranno quelli proiettati nelle giornate del festival.

